



Hinweise

Bildungsurlaub

Bei Bedarf kann unsererseits (bis spätestens 20. Dezember 2021) die Anerkennung als Bildungsurlaub beantragt werden, außer im Land Thüringen. Hauptamtliche der EKM können Fortbildungsurlaub beantragen.

Barrierefreiheit

Kreta ist gebirgig. Wege und Pfade enthalten viele Treppen und sind in der Regel **nicht** behindertengerecht ausgebaut.



Anmeldung

Die schriftliche Anmeldung muss bis spätestens 15. Dezember 2021 erfolgen an:

Dorothea Höck, dorothea.hoeck@gmx.de
Hopfengasse 6a, 99084 Erfurt

Die Teilnehmerzahl ist auf 15 Mitreisende begrenzt. Ihre Anmeldung gilt als verbindlich.

Kontakt

Für Rückfragen und Informationen wenden Sie sich bitte an:

Dorothea Höck, Tel. 0173-290 1426
dorothea.hoeck@gmx.de

Unsere Teilnahmebedingungen finden Sie hier:
www.eebt.de/veranstaltungen/details-zur-veranstaltung/?details=342

Reisevorbereitung

Am Samstag, dem **22. Januar 2022** findet von 10 bis 16 Uhr ein eintägiges freiwilliges Vorbereitungstreffen statt.

Ort: Evg. Studentengemeinde, Allerheiligenstr. 15, Erfurt



BILDUNGREISE

12. bis 26. März 2022

Ikonenschreiben auf Kreta

Titelfoto: Ikone des Erzengels Michael | D. Höck

*„Ich schätze keine Malerei so hoch
wie die unserer Ikonen.
Das Beste, was ich gelernt habe,
habe ich an unsern Ikonen gelernt,
nicht nur das Künstlerische,
sondern auch das Religiöse.“*

Wassily Kandinsky



„Die Ikone ist gewissermaßen ein Fenster, das zwischen unserer irdischen und der himmlischen Welt angebracht ist, ein Fenster, durch das die Bewohner der himmlischen Welt in unsere Welt schauen.“

Ernst Benz

Vierzehn Tage Zeit: um eine Ikone des Erzengels Michael nach byzantinischer Vorlage zu schreiben, kretische Gastfreundschaft an einem stillen Ort genießen mit Blick auf Meer und Berge, in einem Haus, das sich dem Dialog der Konfessionen und Religionen verschrieben hat – und das alles in einer kleinen Gruppe von höchstens 15 Teilnehmenden.

Dazu sind Sie eingeladen

Ikone gelten in der orthodoxen Kirche als Fenster zur Ewigkeit. Wir schreiben unsere Ikone unter sachkundiger und freundlicher Anleitung von Konstantina Stefanaki, einer erfahrenen Lehrerin der Ikonenschreibkunst.

Warum „Schreiben“ und nicht „Malen“?

Ikone entstehen durch unsere Hand nach einer Vorlage aus dem alten byzantinischen Bilderkanon. Viele Details haben eine Bedeutung: die verwendeten Farben oder die abgebildeten Handgesten. Es ist wie eine Sprache, die der Ikonograph verwendet, damit der Betrachter die Ikone „verstehen“.

Wir nehmen uns ungewöhnlich viel Zeit: Schritt für Schritt führt uns Frau Stefanaki beim Entstehen unserer Ikone. Zunächst legen wir Blattgold auf den Grund des Holzbrettes und bringen damit das Licht der Ewigkeit zum Leuchten. Danach werden die Grundrisse des Bildes gezeichnet, es erscheint zunächst als Schema, noch verborgen. Dann tragen wir Schicht für Schicht Farbe auf, das Bild des Propheten gewinnt Gestalt, Hell

folgt auf Dunkel. Schließlich vollenden wir die Ikone mit feinsten Strichen. Alle Teilnehmer werden die gleiche Ikone schreiben. Begleitet wird unser Tun durch Vorträge und Bibelgespräche, die uns das Verständnis unseres Werkes vertiefen.

Ort

Wir sind zu Gast in der Orthodoxen Akademie von Kreta, einer ökumenisch und interreligiös ausgerichteten Tagungs- und Bildungsstätte, unmittelbar am Ägäischen Meer in schönster Natur am Anfang der Halbinsel Rhodopos gelegen. In unmittelbarer Nachbarschaft befindet sich das Kloster Gournia mit seiner Ikonenausstellung. Dort sind wir zur Teilnahme an der orthodoxen Liturgie eingeladen.

Orthodoxe Akademie von Kreta, 73006 Kolympari-Chania www.oac.gr/en/

Das Programm enthält außerdem:

- Viele Stunden **Beschäftigung mit der eigenen Ikone** an der Staffelei in einem Seminarraum der Akademie.
- Eine **Exkursion** zu den eindrucksvollsten byzantinischen Kapellen der Umgebung: die Kirche des Erzengels Michael („Rotonda“) in Episkopi aus dem 6. Jahrhundert sowie der Muttergotteskirche und der Kirche des Heiligen Vasileios in Palaia Roumata.
- Eine **Fahrt nach Chania**, der schönsten Stadt Kretas. Auf dem Weg dorthin besuchen wir das Kloster Metamorphosis, Varypetro und die Kirche des Propheten Elias auf der Halbinsel Akrotiri. Wir speisen im Venezianischen Hafen von Chania, besichtigen noch einige Sehenswürdigkeiten und verbringen den Rest des Tages individuell in der Stadt.

Reiseleitung

Dorothea Höck: Pfarrerin und Philosophische Praktikerin, Erfurt

Referentin

Konstantina Stefanaki: Geboren in Frankfurt/Main. Ab 1990 Studium der Kunst der Byzantinischen Ikonenmalerei in den Klöstern Chrysopigi in Chania und Evangelismos auf Patmos. Seit 1995 Verantwortliche für die Ikonenmalwerkstatt und für Konferenzen zu Themen der Kunst und Wissenschaft. Sie unterrichtet die Kunst der byzantinischen Ikone in Kissamos und Selinos sowie im Ausland.

Information

Kosten

1.580,- € pro Person im Doppelzimmer

160,- € Einzelzimmer-Zuschlag

Sie enthalten die Kursgebühren für Referent*innen und den Schreibkurs sowie die Materialkosten (Holztafel, Pinsel, Farben), 14 Übernachtungen mit Frühstücksbuffet, Mittag- und Abendessen (traditionelle kretische Küche), Kaffeepausen (Kaffee, Tee, Orangensaft und Kekse/Kuchen), die Nutzung des Tagungsraumes und seiner Technik, zwei Exkursionen mit dem Bus.

Zusätzlich fallen Kosten für den Bustransfer vom/zum Flughafen und evtl. für weiteres Material aus Deutschland an.

Bitte zahlen Sie den vollen Teilnahmebeitrag zwischen dem 13. und 20. Februar 2022 an:

Kontoinhaber: Orthodox Academy of Crete

Name der Bank: Cooperative Bank of Chania (Kolympari branch)

IBAN: GR20 0690 0080 0000 0011 3505 004

BIC: STXAGRA1

Kennwort: Iconography Seminar

Stornierung der Reise

Es empfiehlt sich eine Reiserücktrittsversicherung inkl. Corona-Zusatzversicherung.

Ab 13. Januar 2022 fallen Stornokosten an.

Bei Rücktritt gelten folgende Stornobedingungen (von der Orthodoxen Akademie Kreta vorgegeben):

- 30 % des Reisepreises ab zwei Monate vor Reisebeginn, also ab 13. Januar 2022
- 100% des Reisepreises ab einem Monat vor Kursbeginn, also ab 13. Februar 2022

Die Verpflichtung zur Entschädigung bei Rücktritt entfällt, wenn der/die Teilnehmer/in eine geeignete Ersatzperson benennen kann.

Anreise

Individuell. Wir geben Ihnen gerne Auskunft. Es empfiehlt sich ein Flug nach Chania wegen der kurzen Strecke zur Akademie.